III.

Andante sostenuto.(♩ = 50.)

p legato largamente. f p piu dim. pp

p legato largamente. f p piu dim. pp

f legato largamente. p piu dim. pp

p legato largamente. f p piu dim. pp

Andante sostenuto.(♩ = 50.)

cresc. f p

cresc. f p

cresc. f p

cresc. f p

pp pp cresc.

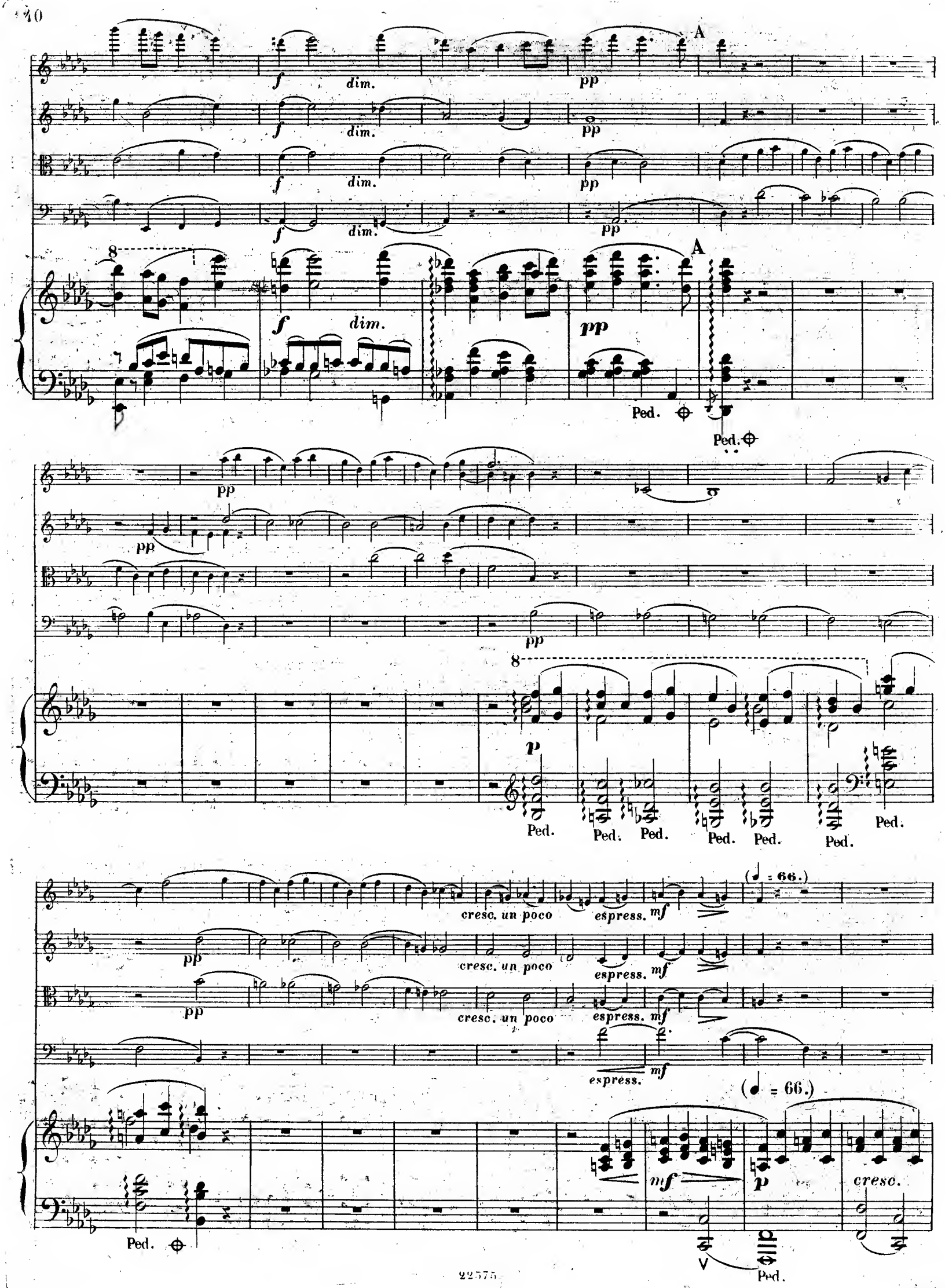
pp cresc.

pp cresc.

pp cresc.

p

Ped.


A
f
dim.
pp
8
Ped.
p
cresc. un poco
espress.
mf
(♩ = 66.)
cresc.

sf ff dim. p piu dim. poco rit. B a tempo. pp

sf ff dim. p piu dim. poco rit. pp

sf ff dim. p piu dim. poco rit. pp

sf ff dim. p piu dim. poco rit. pp

B a tempo.

ff dim. p piu dim. poco rit. pp cresc.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

p espress.

p

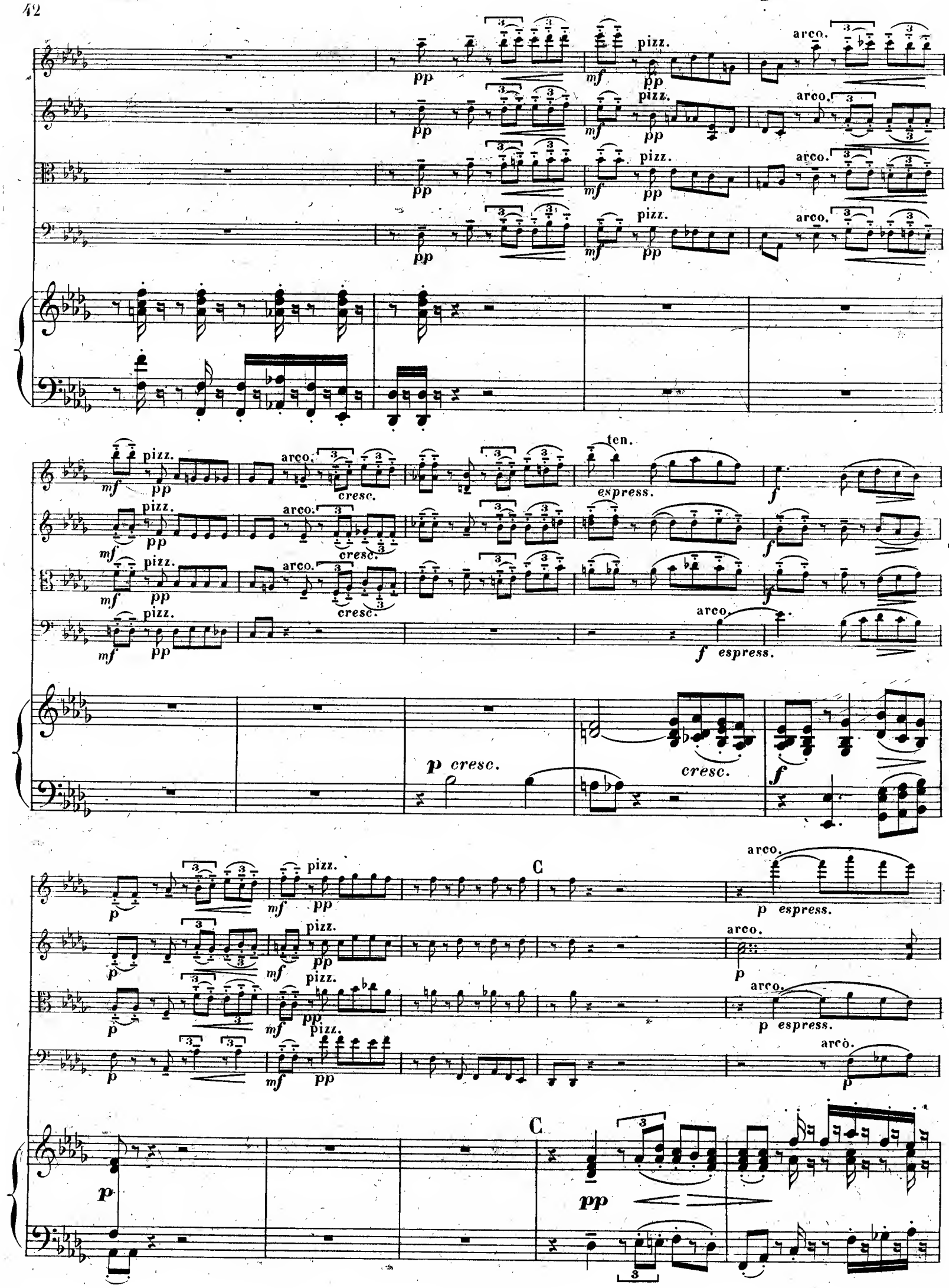
p

mf pp cresc. mf pp cresc.

p espress.

p espress.

mf p mf pp


pizz.
arco.
pp
mf
cresc.
ten.
espress.
f
p cresc.
cresc.
C
p espress.
pp

cresc. f dim. pp pizz.

cresc. f dim. pp pizz.

cresc. f dim. pp pizz.

cresc. f dim. pp pizz.

cresc. f dim. p 8 pp

arco. pizz. arco. mf

arco. pizz. arco. cresc.

arco. pizz. arco. cresc.

arco. pizz. arco. cresc. f

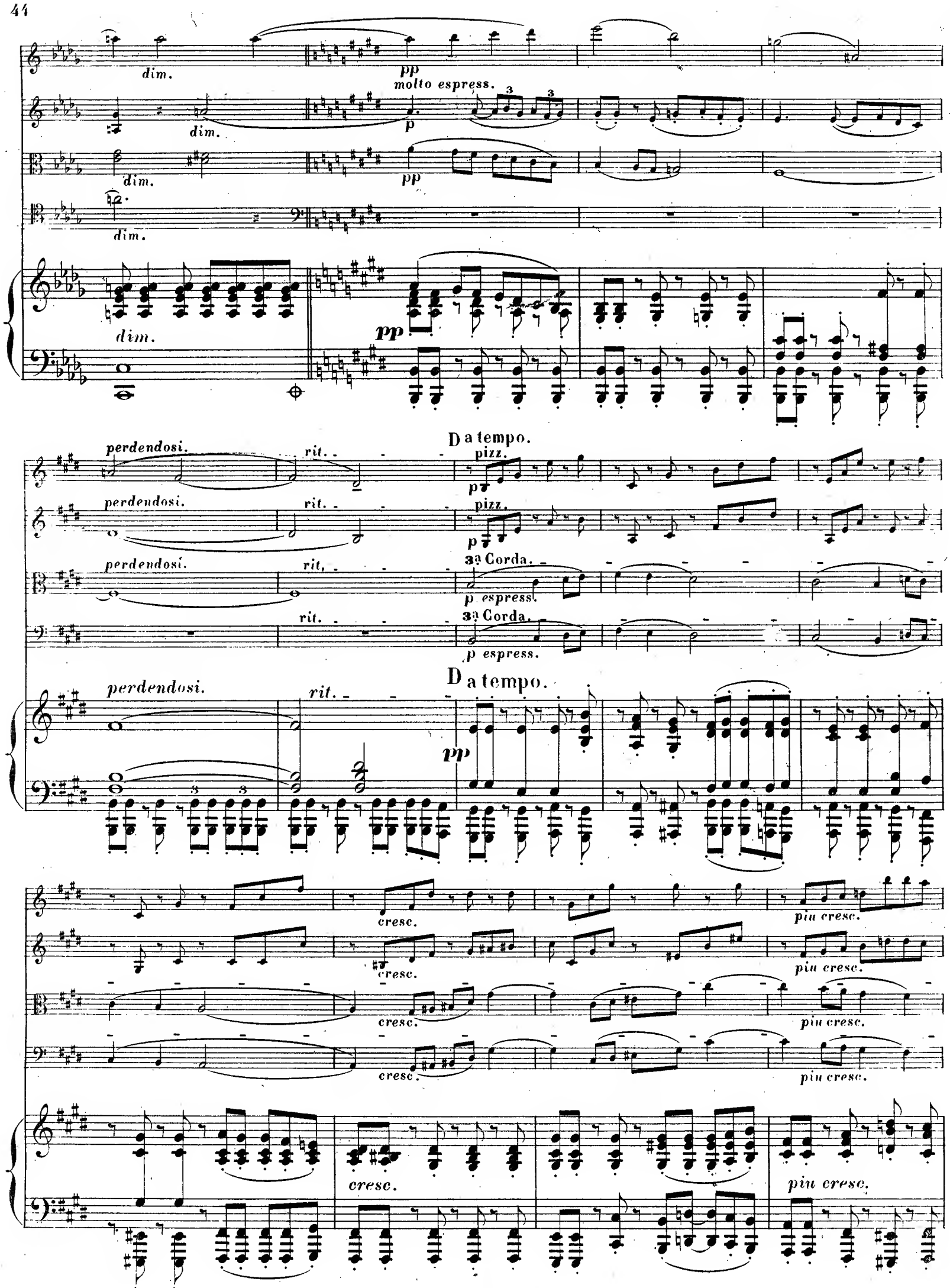
Ped. Ped. cresc. Ped.

f

f

f

Ped. Ped. Ped. Ped.


dim.
pp
molto espress.
p
dim.
pp
dim.
dim.
pp
perdendosi.
rit.
D a tempo.
pizz.
p
perdendosi.
rit.
pizz.
p
perdendosi.
rit.
3a Corda.
p espress.
rit.
3a Corda.
p espress.
perdendosi.
rit.
D a tempo.
pp
cresc.
piu cresc.
cresc.
piu cresc.
cresc.
piu cresc.
cresc.
piu cresc.
cresc.
piu cresc.

f dim. p arco.

f dim. p arco. marcato.

f dim. p

f dim. p

f dim. p

dolciss. E più p espress.

dolciss. più p

dolciss. marcato. espress.

dolciss. più p

pp E più p

espress. cresc. poco a poco e animando un poco il movimento.

cresc. poco a poco e animando un poco il movimento.

cresc. poco a poco e animando un poco il movimento.

cresc. poco a poco e animando un poco il movimento.

Ped. Ped. Ped. Ped.

fff

fff

fff

fff

fff

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

4e Corde.

dim. poco a poco

dim. poco a poco

dim. poco a poco

dim. poco a poco

sf.

sf

sf

dim. poco a poco

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

più dim.

più dim.

più dim.

più dim.

p

p

p

p

ri - te - nu - to.

ri - te - nu - to.

ri - te - nu - to.

ri - te - nu - to.

pp

pp

pp

pp

perdendosi.

più dim.

p

ri - te - nu - to.

pp trem.

Ped Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

IV.

Allegro moderato.(♩ = 132.)

rit.

a tempo.(♩ = 120.)

dim. e rit.

p

(♩ = 120.)

a tempo.

Allegro moderato.(♩ = 132.)

8

Ped. Ped. Ped.

dim. e rit.

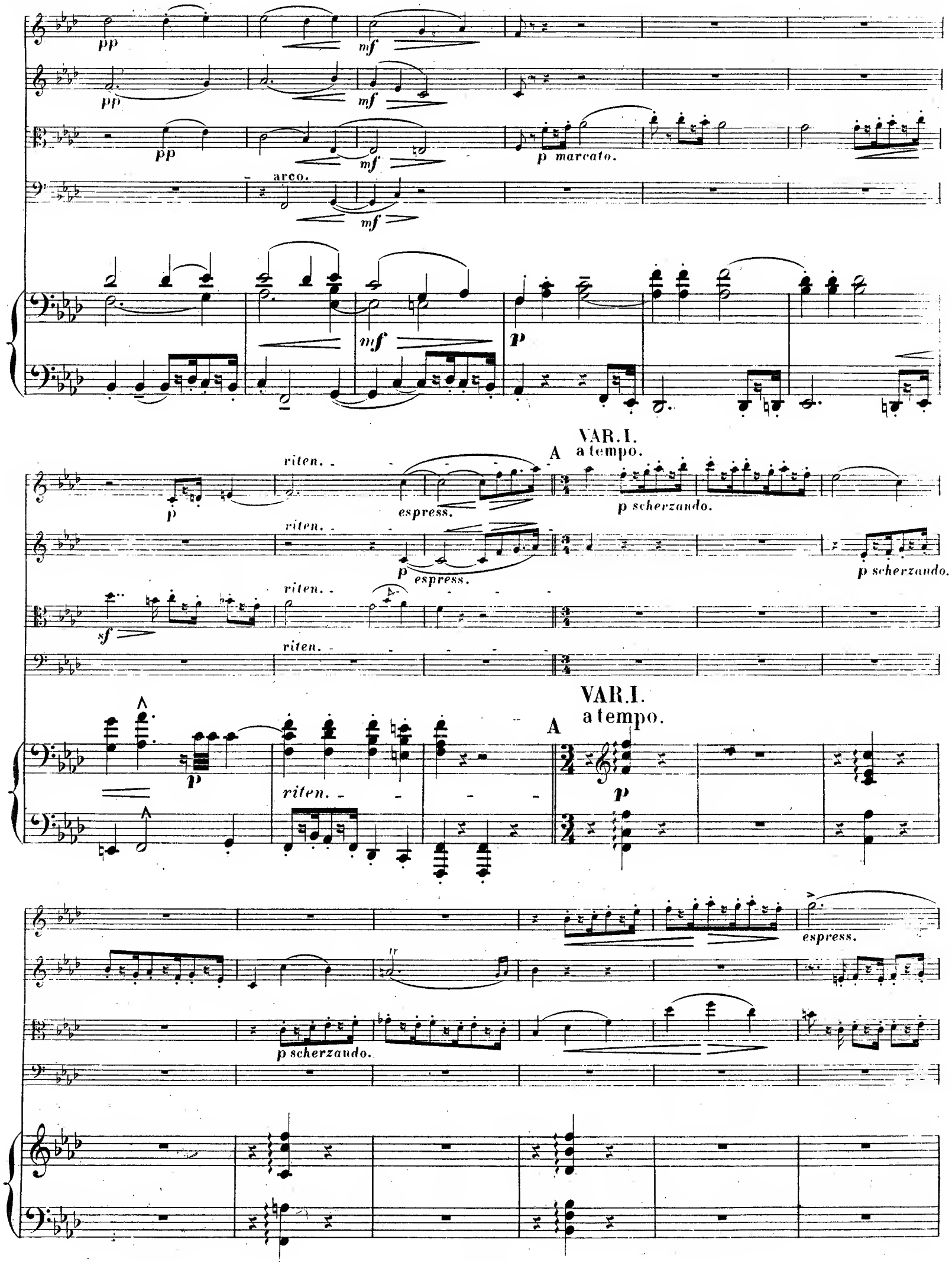
p

cresc.

p

pizz.

mf


pp
mf
p marcato.
arco.
p
VAR. I.
A
a tempo.
riten.
espress.
p scherzando.
sf
VAR. I.
A
a tempo.
p
riten.
espress.
p scherzando.

cresc.
espress.
cresc.
cresc.
espress,
f
dim.
p cresc.
f
dim.
p
f
dim.
p
p
p
p scherzando.
p
scherzando.
p
1a
2a
poco rit.
B
VAR. II.
Un poco piu moderato. (♩ = 108.)
sf
p
espress.
p ma marcato.
trem. veloce.
pp
1a
2a
poco rit.
VAR. II.
Un poco piu moderato. (♩ = 108.)
sf
p
un poco marcato.

cresc. f dim. p cresc.

cresc. f dim. p cresc.

cresc. f dim. pp cresc.

cresc. f dim. pp cresc.

cresc. f dim. p cresc.

ff p subito tranquillo. marcato.

ff p subito tranquillo. marcato.

ff p marcato. pp

ff p marcato. pp

ff p subito.

ff p subito. espress.

ff p subito. marcato.

ff p subito ma marcato. pp

ff p subito ma marcato. pp

ff p subito.

Ped.

espress.

espress.

arco.

marcato.

espress.

arco.

p espress.

mf

p

p marc.

un poco cresc.

mf

un poco cresc.

mf

un poco cresc.

mf

un poco cresc.

mf

un poco cresc.

mf

dim.

p

pp ritard. poco a poco

dim.

p

pp ritard. poco a poco

dim.

p

pizz.

pp

arco.

ritard. poco a poco

pp

dim.

p

pizz.

pp

ritard. poco a poco

dim.

p

pp

ritard. poco a poco

cresc. mf pp espress. più rallen - tan - do

cresc. mf pp espress. più rallen - tan - do

mf pp più rallen - tan - do

arco. pp mf pp più rallen - tan - do

più rallen - tan - do

pp mf pp

Ped. Ped. Ped.

C a tempo.

p più p

p più p

p più p

p più p

C a tempo.

più p

Ped.

Ped. Ped. Ped. Ped.

mf e sempre piu cresc. e appassionato e poco string.

mf e sempre piu cresc. e poco string.

mf e sempre piu cresc. e poco string.

mf e sempre piu cresc. e poco string.

mf e sempre piu cresc. e poco string.

tre corde.

Ped. Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped. Ped.

f *con slancio.*

Ped. Ped. Ped. Ped.

D
(♩. = 69.)
Un poco piu mosso.

sempre f con fuoco.

D
(♩. = 69.)
Un poco piu mosso.

Ped. Ped. Ped. Ped.

con fuoco
sempre f

f con fuoco. *sf* *sf*

f con fuoco. *sf* *sf*

f con fuoco. *sf* *sf*

simili.

sf *sf*

simili.

ff

ff

ff

8

ff

Ped.

E L'istesso tempo.(𝅗𝅥 = 69.)

E L'istesso tempo.(𝅗𝅥 = 69.)

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

pizz.

p

pizz.

p

p

Ped. Ped. Ped.

arco.

p rall. e piu dim.

p rall. e piu dim.

p

arco. rall. e piu dim.

pizz.

p

arco.

rall. e piu dim.

rall. e piu dim.

Ped. Ped.

F Meno mosso.(♩ = 116.)

pp sotto voce.

pp sotto voce.

pp sotto voce.

pp sotto voce.

F Meno mosso.(♩ = 116.)

tr

pp una corda.

Ped. Ped. Ped. Ped.

Ped.

Ped.

p marcato.

p

p

pizz.

arco.

p marcato.

leggermente.

marcato.

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

Ped. Ped. Ped. Ped.

Ped.

Ped.

pizz.

arco.

8

Ped. Ped. Ped.

Ped.

Ped.

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

8

8

arco.

un poco stringendo.

cresc.

arco.

un poco stringendo.

cresc.

arco.

un poco stringendo.

cresc.

arco.

un poco stringendo.

cresc.

un poco stringendo.

cresc.

Ped. tre corde. Ped.

Ped. Ped. Ped. Ped.

f

Ped. Ped. Ped. Ped.

G (♩. = 132.)

G (♩ = 132.)

energico. *ff*

Ped. Ped.

ff energico.

marcatissimo.

ff energico.

marcatissimo.

ff energico.

marcatissimo.

ff energico.

marcatissimo.

8

diminu - - - en - - - do - - - poco

diminu - - - en - - - do - - - poco

diminu - - - en - - - do - - - poco

diminu - - - en - - - do - - - poco

8

diminu - - en - - do - - - poco

a poco - - - - - p

H

p un poco sost.

un poco sost.

a poco - - - - - p

p marcato.

a poco - - - - - p

un poco sost.

a poco - - - - - - - - p

un poco sost.

H un poco sost.

a poco - - - - - - p

pp

scherz.

p

tr

p marcato.

p cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

f

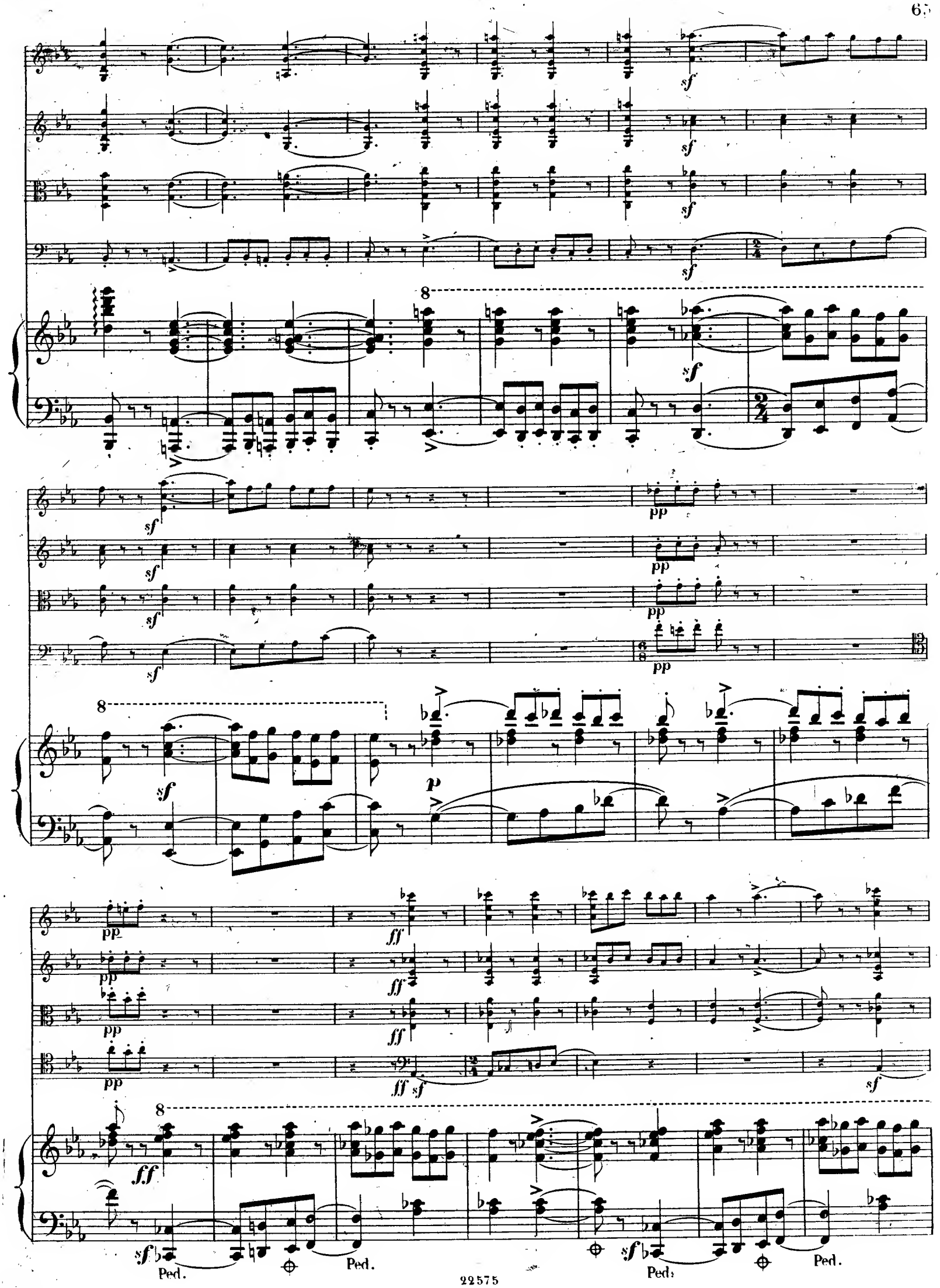
mf cresc.

f

f

f

f


sf
pp
p
ff
Ped.

8

sf *sf* *sf* *sf*

Ped. Ped. Ped.

8

Ped. Ped. Ped.

sf *ritardando.* lunga.

8

sf *ritardando.* lunga.

Ped. Ped. Ped. Ped.

I VAR. III.
Andante. (♩ = 80.)

pp

pp

p espress.

pp

I VAR. III.
Andante. (♩ = 80.)

pp

cresc. mf

cresc. mf

cresc. mf sf p

cresc. *mf

cresc. mf

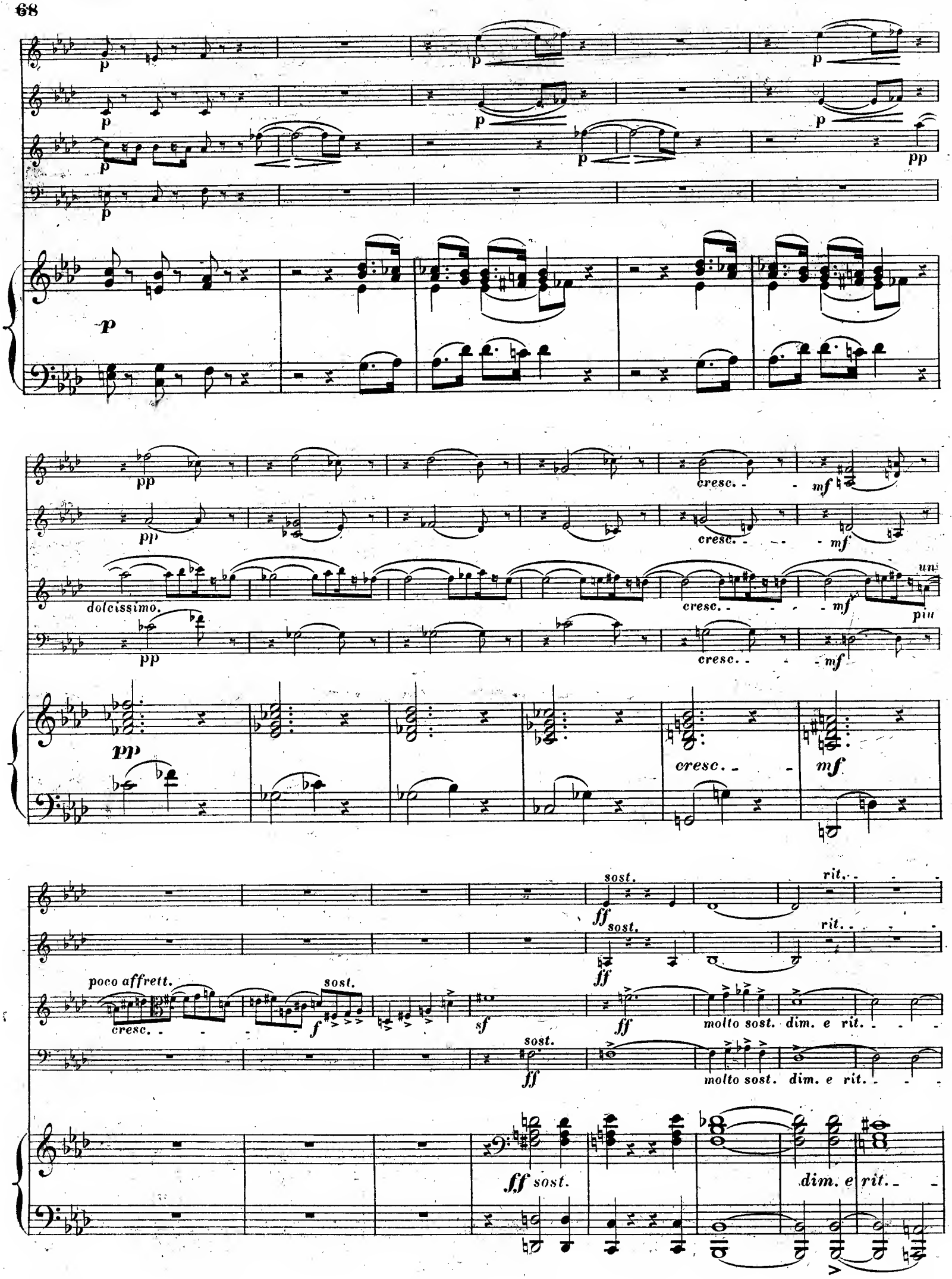
p f dim.

p f dim.

p f dim.

p f dim.

f dim.


p
pp
dolcissimo.
cresc.
mf
un
più
poco affrett.
sost.
f
sf
ff
molto sost. dim. e rit.
rit.
dim. e rit.

a tempo.

p

a tempo.

p

un poco marcato.

dim.

ri - tar - dan - do molto -

sf

dim.

ri - tar - dan - do molto -

J VAR. IV.
Allegretto grazioso con moto.(♩ = 126.)

pp

espressivo.

a tempo.

dolciss.

riten. poco

cresc.

riten. poco

cresc.

riten. poco

cresc.

riten. poco

cresc.

a tempo.

riten. poco

f dim. - - - *p* *pp*

f dim. - - - *p* *pp*

f dim. - - - *p* *pp*

f dim. - - - *p* *pp*

8

mp

riten.

a tempo.

riten.

riten.

riten.

8

a tempo.

riten.

cresc.

a tempo.

poco rit.

poco rit.

poco rit.

poco rit.

pp

pp

pp

pp

poco rit.

a tempo.

f

dim.

p

pp

8

poco rit

sf

poco rit

sf

poco rit

sf

poco rit

sf

poco rit

poco rit.

K Lo stesso tempo.

pp

pp

pp

pp

K Lo stesso tempo.

pp dolciss.

Ped.

Ped.

Ped.

pp

pp

Ped.

Ped.

Ped.

un poco cresc.

un poco cresc.

un poco cresc.

un poco cresc.

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

mf

mf

mf

mf

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

piu cresc. e piu animato e appassionato.

Ped.

ff con slancio.

L Piu mosso.(♩ = 144.)

ff sempre.

L Piu mosso.(♩ = 144.)

ff sempre.

Ped.

Ped.

Ped.

p subito.

sf

pp cresc.

pp cresc.

pp cresc.

pp cresc.

pp cresc.

Ped. Ped. Ped.

f stringendo e piu cresc.

f stringendo e piu cresc.

f stringendo e piu cresc.

f stringendo e piu cresc.

f stringendo e piu cresc.

Ped. Ped. Ped.

ff

ff

ff

ff

8 6

ff

8

8

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

stringendo molto.

stringendo molto.

stringendo molto.

stringendo molto.

8

8

Ped.

Ped.

Ped.

Quasi Presto.(♩ = 192.)

Quasi Presto.(♩ = 192.)

Ped.

Ped.

Ped.

FINE.

QUINTUORS, SEXTUORS
ET SEPTUORS POUR PIANO.

	ℳ	₰
Beethoven. Quintuor pour Piano, Hautbois, Clarinette, Cor et Basson. Op. 16. Nouv. Edition en Partition et Parties séparées.	6	25
Bertini, H. Sextuor pour Piano, Violon, 2 Altos, Violoncelle et Contrebasse. Op. 124	12	50
Ciardi, C. C. Une larme sur la Tombe de Rossini, Chant élégiaque pour Piano, Flûte, Violoncelle, Harpe et Orgue-Mélodium	3	25
Fauconier, B. Sextuor facile, récréatif et concertant pour Piano, 2 Violons, Violoncelle, Flûte et Contrebasse ad lib.	5	25
— 2d Sextuor facile récréatif et concertant pour Piano, Flûte, 2 Violons, Violoncelle et Contrebasse	7	—
— Soirées de Familles et d'Amateurs. Morceaux récréatifs pour Piano et Violon (obligés), Flûte, 2e Violon, Alto, Violoncelle et Contrebasse (ad lib). Op. 114.		
N° 1. Rêverie	1	75
2. Méditation	2	75
3. Vision	2	—
4. Regrets	2	—
5. Elégie	1	75
6. Résignation	2	25
Fétis, F. J. Sextuor pour Piano à 4 mains, 2 Violons, Alto et Violoncelle. Partition en 8°	6	25
Parties séparées	8	50
Hummel, J. N. Septett für Pianoforte, Flöte, Oboe, Horn, Bratsche, Violoncell und Contrabass. Op. 74	9	50
Lachner, Fr. Quintett (N° 1 in C-moll) für Pianoforte, 2 Violinen, Viola und Violoncell. Op. 139	12	50
— Quintett (N° 2 in A-moll) für Pianoforte, 2 Violinen, Viola und Violoncell. Op. 145a	10	50
Lannoy, B. de. Grandes Variations pour Piano et Violon avec acc. de 2 Violons, Alto et Violoncelle ad libitum. Op. 13	3	50
Macfarren, G. A. Quintuor pour Piano, Violon, Alto, Violoncelle et Basse ou 2d Violoncelle	10	50
Mozart, W. A. Quintuor en Mi-b pour Piano, Hautbois, Clarinette, Cor et Basson. Nouvelle édition	6	25
Pauer, E. Quintuor pour Piano, Hautbois, Clarinette, Cor et Basson. Op. 44	8	50
Pfeiffer, G. Quintuor en Ut mineur pour Piano, 2 Violons, Alto und Violoncelle. Op. 41	12	50
Ries, F. Sextuor pour Piano et Harpe ou deux Pianos avec acc. de Clarinette, Cor, Basson et Contrebasse, ou en Quintuor avec acc. de Violon, Alto et Violoncelle. Op. 142	8	50
Schnyder, X. v. Wartensee. Kindersymphonie für Pianoforte und 8 Kinderinstrumente	3	25
Schubert, Fr. Quintett (Forellen-Quintett) für Pianoforte, Violine, Viola, Violoncell und Bass. Op. 114	9	75
Sgambati, G. 1er Quintuor (Fa-min.) pour Piano, 2 Violons, Alto et Violoncelle. Op. 4 n.	12	—
— 2e Quintuor pour Piano, 2 Violons, Viola et Violoncelle. Op. 5 n.	17	—
Steinbach, Fritz. Septett für Oboe, Clarinette, Horn, Violine, Viola, Violoncell und Pianoforte	19	75
Steup, H. C. 3me Divertissement pour Piano, Flûte, Violon, Alto et Violoncelle. Op. 3	3	50
Wagner, R. Die Meistersinger von Nürnberg. Vorspiel des I. Aktes für Piano, 2 Violinen, Viola und Violoncell	4	25
— Die Meistersinger von Nürnberg. Vorspiel (Einleitung) des III. Aktes für Piano, 2 Violinen, Viola und Violoncell	1	75
— Siegfried and der Waldvogel, Episode aus dem Musik-Drama Siegfried, für Pianoforte, 2 Violinen, Viola und Violoncell, bearbeitet von A. Pringsheim	9	25
— Siegfried's Rheinfahrt. Tonbild aus Götterdämmerung, für Pianoforte, 2 Violinen, Viola, Violoncell und Contrabass von A. Seidl	5	—
— Siegfried's Tod und Trauermarsch aus Götterdämmerung, für Pianoforte, 2 Violinen, Viola und Violoncell von A. Pringsheim	3	50
— Siegfried-Idyll für Pianoforte, 2 Violinen, Viola und Violoncell (2tes Violoncell ad lib.), bearbeitet von A. Pringsheim	6	25

B. Schott's Söhne, Mayence.

Schott & Co.
London.

Schott frères
Bruxelles.